



PRINCECRAFT.COM

PRENEZ-EN UN !



BATEAUX DE PÊCHE EN ALUMINIUM 2012



Pour en savoir plus sur nos embarcations, visionner des vidéos ou trouver le concessionnaire le plus près de chez vous, rendez-vous sur le site

***princecraft.com* ou composez le 1 800 395-8858**

Au Canada : Bateaux Princecraft inc., une compagnie de Brunswick, 725 rue Saint-Henri, Princeville (Québec) G6L 5C2

Aux États-Unis : Princecraft U.S., une compagnie de Brunswick, 1st Tennessee Plaza Bldg., Suite 1700, 800 S. Gay Street, Knoxville, TN 37929

Les ensembles bateau-moteur Princecraft comprennent des moteurs hors-bord Mercury®. www.mercurymarine.com

Remerciements spéciaux : Helly-Hansen®, Mercury Marine®, Mustang Survival®, Rapala®, Shimano®, Storm^{MD}, Coleman®, Walker Downriggers.

LIRE ATTENTIVEMENT : Veuillez vous adresser à votre concessionnaire Princecraft pour obtenir de plus amples renseignements sur la garantie, les dimensions, la capacité, le prix et les autres caractéristiques techniques de nos embarcations, ainsi que sur le service offert. Les illustrations et le texte de la présente brochure ont été préparés d'après les données disponibles au moment de l'impression. Les accessoires illustrés dans les photographies ou décrits dans les présentes ne sont pas toutes offerts en équipement standard ou même en option. Les mesures des spécifications sont approximatives et il peut y avoir des variations. Comme Princecraft améliore constamment ses produits, nous nous réservons le droit d'apporter des changements à nos modèles sans préavis ni obligation. Les bateaux de l'année modèle ne comportent pas toutes les caractéristiques décrites dans les présentes et ne sont pas tous conformes aux spécifications mentionnées dans les présentes. Adressez-vous à votre concessionnaire Princecraft pour connaître les spécifications les plus récentes. Certaines photos d'équipement ou de modèles illustrent des options offertes moyennant un coût supplémentaire. Caractéristiques et options sujettes à changements sans préavis. Princecraft est membre en règle de la National Marine Manufacturers Association (NMMA) Canada et États-Unis. Tous les modèles sont conformes aux règlements de la Garde côtière canadienne et de la Garde côtière américaine. Toutes les embarcations Princecraft® sont certifiées conformes aux normes du programme de certification de la NMMA. Attwood^{MD} est une marque déposée de Attwood Corporation. Clarion^{MD} est une marque déposée de Clarion Sales Corporation. Faria^{MD} est une marque déposée de TG Faria, Inc. Pilot^{MD} est une marque déposée de TG Faria, Inc. Flow-Rite^{MD} est une marque déposée de Flow-Rite Controls. Lowrance® est une marque déposée de Lowrance Electronics, Inc. Marincó^{MD} est une marque déposée de Marincó-AFI. McGill^{MD} est une marque déposée de Emerson Electronics. Mercury®, Verado^{MD}, OptiMax® et SmartCraft^{MD} sont des marques déposées de Mercury Marine.

MERCURY
Hors-bord

NMMA
CERTIFIED
using ABYC standards



**NOUVEAUTÉS
2012**

**LE PARCOURS
CAPTIVANT DE
VOTRE BATEAU**



Les deux passions de
RAYMOND CARIGNAN

By way of introduction...

Team SPIRIT

> Even in a group, fishing is somewhat of a solitary occupation.

There may be other people in the boat, but when you cast that line, it's all up to you and the fish. This is probably why fishing, even intense sport fishing, can be a relaxing activity.

However, there are times when teamwork is important:

Like when your best friend helps you net a huge bass that has put up a tough fight, or when you guide the hand of your favorite little angler in a first cast (not always in the right direction... ouch!). Long before you hit the water for the first time, team spirit helped bring your Princecraft boat into being.

In fact, over 200 people worked together to design, build, and deliver your boat – all right here in Quebec! Our 2012 models are once again in a class to themselves thanks to this close-knit team, which I congratulate and thank!

Happy reading, good fishing, and have a great getaway!



Donald Dubois,
President



PRINCECRAFT

princecraft.com
1 800 395-8858

President
Donald Dubois

Marketing team
Jean-Philippe Martin-Dubois
Jasmin Nadeau
Carole Côté

Creation and design
absolu.ca

Research and writing
Karine Husson

Photography
Benoît Brühmüller
Claude Denis
Karine Husson

Visit our
mobile website



Get a copy
of Pontoon and Deck Boats,
our new magalogue



Sommaire

04

PARTEZ EN
Xpédition

05

PROPULSÉ PAR
L'INNOVATION

08

Le parcours captivant de
VOTRE BATEAU

Rencontre avec
Paul Shibata

14

BlueRAY

Les deux passions de
Raymond Carignan

15

16

Violavs Viola

Nouveaux
modèles
2012

19

Nouveau !

Partez en Xpédition



Nouveau venu parmi les modèles 2012, le Xpédition porte bien son nom : hyper stable, bourré d'espaces de rangement et capable de recevoir un moteur de 115 HP, en voilà un qui est prêt pour l'aventure !

En prime, le Xpédition contient deux viviers, de 16 et 20 gallons. Et comme dans tous les Princecraft dotés de sièges arrière rabattables, ces derniers se replient complètement dans le plancher. Les utilisateurs profitent ainsi d'une grande plate-forme de pêche, extrêmement stable grâce à ses points de contact en bois (et non en styromousse, comme chez la plupart des autres fabricants).

Comment a-t-on réussi à faire entrer tous ces avantages dans un bateau de 16 pi 11 po ? Le secret est dans la coque. Sa conception unique en fait l'une des plus larges de l'industrie (91 po) pour cette longueur d'embarcation. Résultat : plus d'espace, d'équipement et de confort. Mais zéro compromis côté stabilité, performance et manoeuvrabilité !

Bref, un modèle de pro à prix abordable. Que demander de mieux ? Pour découvrir le nouveau Xpédition, rendez-vous vite chez un concessionnaire. (Et d'ici là, jetez un coup d'oeil à la page 48 !)

Le nouveau Xpédition 170 est offert en 3 versions :

WS - avec pare-brise complet

SC - console latérale avec écran teinté

BT - conduite directe sans console

TENTÉ PAR LES TOURNOIS ? ESSAYEZ LA SÉRIE PRO 115 MAX !

Chaque année, Princecraft s'associe à des tournois de pêche tenus partout au pays. Parmi ceux-ci se trouve la série Pro 115 Max, organisée par Pro-Bass Canada et réservée aux embarcations dont le moteur ne dépasse pas 115 HP. En équipe de deux, les pêcheurs doivent rivaliser d'adresse pour rapporter les cinq plus gros achigans (ensuite remis à l'eau). Le grand prix est un bateau Holiday DLX SC, avec un moteur Mercury 4 temps de 50 HP, une housse de remorquage, un sonar Lowrance® X-4 Pro, un moteur électrique MotorGuide W55 et une remorque galvanisée. À cela s'ajoutent de nombreux prix en argent et surtout, beaucoup de plaisir pour tous les participants.



Pour en savoir plus :
www.probasscanada.com



PROPULSÉ PAR **L'INNOVATION**

TEXTE : KARINE HUSSON

Depuis le début des années 50, Princecraft travaille sans cesse à rendre ses embarcations plus performantes, plus confortables et plus attrayantes. À ce sujet, le président Donald Dubois est clair : « On gagne des prix, mais pas question de s'asseoir sur nos lauriers. Le mot d'ordre, c'est innover ! » Voici quelques-unes de ces idées géniales.

> 1986

LA COQUE PROFILÉE

Au milieu des années 80, Princecraft prend une décision audacieuse : repenser complètement le design de ses coques. Cette soif d'innovation donnera naissance à la coque à échine carrée, une révolution dans l'industrie des bateaux en aluminium. Plus profonde et dotée d'un tableau arrière plus large, cette coque profilée peut recevoir de plus gros moteurs tout en offrant une combinaison optimale d'aérodynamisme et de stabilité.



La coque profilée allie aérodynamisme et stabilité. Dès son lancement en 1986, les ventes explosent. Princecraft a gagné son pari : une nouvelle génération d'embarcations est née.

> 1989

LE DESIGN DE STYLE EUROPÉEN

C'est aujourd'hui une marque de commerce chez Princecraft : l'arrière de la coque coupé en angle. Lancé à la fin des années 80, ce design d'inspiration européenne allège la ligne du bateau tout en assurant sa performance. Au fil des ans, l'angle a changé, mais sa réalisation parfaite exige toujours autant de doigté.



Le Corsica, premier modèle Princecraft au design européen et première embarcation dotée d'une cabine en aluminium. Dès son lancement dans les salons nautiques, ses lignes élancées font fureur.

> 1993

LA SÉRIGRAPHIE

Au début des années 90, on utilisait des bandes de rubans adhésifs pour réaliser l'habillage graphique des embarcations. « C'était limitatif, on voulait quelque chose de plus éclaté. Alors on s'est dit : pourquoi on n'essaie pas en sérigraphie ? », se rappelle en souriant Marcel Dubois, qui dirigeait Princecraft à l'époque.



C'est à Princecraft qu'on doit les premiers décalques de bateau en sérigraphie. À l'époque, aucun fabricant de véhicules n'utilisait cette technique.

> 1996

LANCEMENT DES PREMIERS MODÈLES SE ET PLATINUM

En 1996, Princecraft lance les premières appellations *SE* (Special Edition) et *Platinum*. Conçus pour combler les attentes des pêcheurs les plus exigeants, ces bateaux comportent des composants haut de gamme, une gamme complète d'accessoires de calibre professionnel ainsi que des éléments graphiques exclusifs. Onze ans plus tard, c'est encore le summum de la performance et du confort.



> 2000

DES SIÈGES RABATTABLES À PLATE-FORME EXTRASTABLE

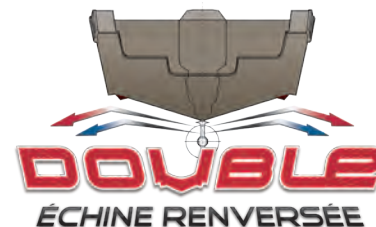
Non seulement les sièges passagers Princecraft se replient-ils à 100 % dans le plancher, mais en plus, la grande plate-forme de pêche ainsi formée est extrêmement stable. Le secret, ce sont les équerres en bois qui forment un point de contact solide, alors que la plupart des autres fabricants optent pour la styromousse...



> 2002

... ET LA DOUBLE ÉCHINE RENVERSÉE !

Au début des années 2000, Princecraft invente la *double échine renversée*. Danny Gallant, technicien R-D, s'enthousiasme toujours pour cette conception unique. « À basse vitesse, c'est une innovation qui augmente la portance tout en réduisant la résistance. Et à vitesse élevée, la double échine renversée prévient l'instabilité transversale, un mouvement désagréable et dangereux qui peut mener à une perte de contrôle de l'embarcation. »

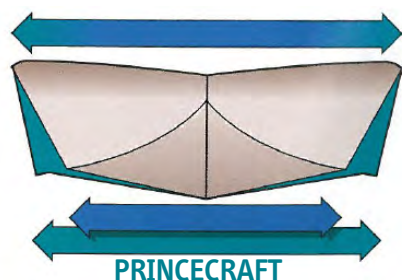


En assurant un contact constant avec l'eau, la *double échine renversée* prévient le balancement latéral, aussi appelé « Chine Walk ». Résultat : plus de confort, plus de sécurité et une meilleure performance.

> 1995

L'ÉCHINE RENVERSÉE...

Au milieu des années 90, les moteurs deviennent de plus en plus puissants. Pour assurer la stabilité dans toutes les conditions de navigation, Princecraft innove encore et dote ses embarcations d'une échine renversée. C'est du jamais vu sur les coques d'aluminium !



Avec l'échine renversée, Princecraft améliore la stabilité et la manoeuvrabilité des bateaux. Même à haute vitesse, on peut maintenant fendre la vague sans cognement.

> 2011

LE MOTEUR ÉLECTRIQUE ET LES PANNEAUX SOLAIRES

Bien que pratiques, les moteurs électriques avaient la réputation d'être encombrants, à cause des batteries posées sur le plancher. Problème réglé avec le lancement du Yukon® DL BT, dont l'aménagement est conçu exprès pour accueillir un moteur électrique. Les batteries se glissent dans un rangement ingénieux qui libère l'espace plancher. Un système novateur exclusif à Princecraft !



Les avantages d'un moteur électrique performant sans encombrement du plancher.

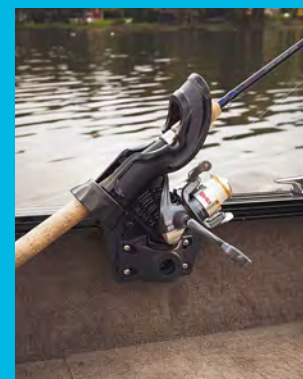
> 2012

PRINCETRAK : LA GLISSIÈRE À TOUT FAIRE

C'est un support de canne à pêche, de leurres, de coupeau, de pesée, de lampe de poche... On peut même y fixer son sonar et y déposer son café !

Cette glissière intégrée nommée *PrinceTrak* est offerte sur la nouvelle série *Xpédition*. Il suffit d'y glisser des plaques d'installation pour y fixer les éléments voulus. Ce système de rangement pratique et fonctionnel permet de sauver du temps et d'avoir toujours ce qu'il faut à portée de main !

La barre *PrinceTrak* est actuellement offerte sur les modèles *Xpédition*.



> 2012

LE SIÈGE CHAUFFANT

Il fait frais, il fait humide, mais ce n'est pas ça qui va vous arrêter. Avis aux « vrais », vous aurez désormais moins de mérite, car votre siège chauffant vous gardera bien au chaud !

Dès cette année, ce dispositif est installé sur le siège conducteur des bateaux *Platinum SE* et offert en option sur le siège passager de ces mêmes embarcations. Les sièges capitaines (optionnels) sont pour leur part automatiquement chauffants.

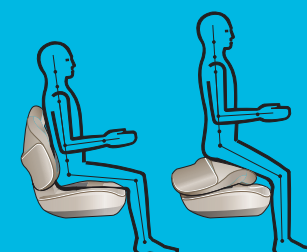


> 2012

LE SIÈGE BIMODE

Pile, c'est un siège. Face, c'est une selle. Il suffit de rabattre le dossier pour passer de l'un à l'autre et profiter d'une position idéale, tant pour conduire que pour pêcher !

(Exclusivement offert sur les modèles *Platinum SE*)



Votre bateau de A à Z



Le parcours captivant de **VOTRE BATEAU**

TEXTE : KARINÉ HUSSON

Vous êtes-vous déjà demandé comment votre Princecraft
a pris forme ? Voici un tour d'horizon, de l'idée à la livraison.

1. La conception

Chaque année, Princecraft innove. Certains modèles évoluent, d'autres sont complètement nouveaux, mais tous sont le fruit d'un travail intense de recherche et développement, auquel participent bien des gens, tant l'équipe de R-D que les représentants. Au-delà des prouesses techniques, la priorité est de répondre aux attentes des utilisateurs. Pour ce faire, Princecraft entretient un dialogue constant avec ses concessionnaires, professionnels de pêche et clients. Leurs commentaires et suggestions font aussi partie de la recette !

2. Le développement des composantes

Il y en a des morceaux dans un bateau ! Pour que celui-ci puisse porter la signature Princecraft, chaque pièce doit être optimisée en fonction de plusieurs critères : performance, durabilité, ergonomie... Sans oublier le meilleur rapport qualité/prix.

Il faut donc faire des tests, puis valider les meilleures options avec les sous-traitants. Princecraft choisit soigneusement ses partenaires, les garde longtemps et les implique dans le processus de fabrication. À Princeville seulement, l'entreprise engendre près de 300 emplois indirects.

...performance,
durabilité, ergonomie...
Sans oublier le meilleur
rapport qualité/prix.

3. La création des gabarits

Une fois que les composantes sont définies et que les plans de découpe sont prêts, on produit un gabarit pour chaque composante du bateau. Ces modèles, en grandeur réelle, indiquent l'emplacement exact de chaque élément. Lors de la production, on s'en servira comme guides pour obtenir un ajustement et une finition impeccables. Pour l'instant, ils permettent d'assembler un prototype du bateau.



ROBERT BOUILLON, DIRECTEUR RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT, ET DANIS BEAUVILLIER, DESIGNER, examinent une modélisation 3D.



YVON GOSSELIN, SUPERVISEUR R-D, ET DANNY GALLANT, ARCHITECTE NAVAL, travaillent à la conception de la PrinceTrak.



4. Le prototypage et les tests

Quand le prototype est prêt, il est soumis à des tests de flottaison. Pour ce faire, on immerge la coque à ras bord dans un bassin avant d'y déposer le poids maximal qui sera autorisé dans l'embarcation. Objectif: s'assurer que même après plusieurs heures dans des conditions extrêmes, le bateau restera à flot.

Tout fonctionne? Il est temps d'aller faire un tour sur le lac. On y testera entre autres les performances avec différentes forces de moteur, ce qui permettra de déterminer la puissance et l'emplacement optimaux du système de propulsion.

5. Le déroulage et le pliage de l'aluminium

L'aluminium qui sert à la fabrication des bateaux arrive à l'usine en gros rouleaux. Chaque année, Princecraft en déroule 5 000 km, soit l'équivalent d'un aller-retour entre le Québec et la Floride! À la sortie des presses, l'aluminium prend la forme de plaques qui, une fois découpées au plasma, deviendront des fonds de coque, des côtés, des tableaux arrière, des renforts de plancher... Bref, tout ce qui est en aluminium dans le bateau.



5

N'OUBLIONS PAS LA REMORQUE!

Une fois le prototype au point, on conçoit aussi sa remorque, en collaboration avec notre partenaire, Remeq. Dimensions, essieux, pneus, guides, treuil... Tout est fait sur mesure! Une différence qu'on apprécie quand vient le temps de remorquer son bateau ou de le sortir de l'eau.



10 PRINCECRAFT

EXIGEANT, LE H36!



Pour concevoir les coques les plus solides et les plus durables sur le marché, Princecraft n'utilise que du H36: le meilleur alliage d'aluminium marin de l'industrie.

Même si le H36 est 25% plus fort que l'aluminium utilisé par la plupart des autres fabricants, sa transformation est aussi plus exigeante. Par exemple, les angles ne doivent pas être francs mais arrondis avec précision, ce qui nécessite des équipements plus perfectionnés et une expertise poussée... propre à Princecraft!

Pour plus de détails sur l'alliage utilisé par Princecraft, consultez les pages 22 et 23.

« En 34 ans, on n'a
jamais arrêté d'innover.
Ça, c'est motivant ! »

Le chef d'équipe Mario Durand travaille chez Princecraft depuis 1977.

Chaque année, Princecraft
déroule 5 000 km d'aluminium,
soit l'équivalent d'un aller-retour
entre le Québec et la Floride !

6. L'assemblage de la coque

Une fois les pièces d'aluminium découpées, on les regroupe en kits pour les acheminer à l'assemblage. Première étape : riveter la coque et la structure interne.

7. Le test d'étanchéité

Pour s'assurer de la totale étanchéité de la coque, on l'immerge dans un bassin et on applique une pression (supérieure à tout ce que le bateau aura à supporter dans sa vie). Dans ces conditions, on inspecte les rivets un par un à l'aide d'un fusil à air.

8. L'injection de mousse

Maintenant qu'on a une coque bien étanche, on peut injecter la mousse sous pression qui en tapisse le fond. Selon les normes officielles de Transports Canada et de la *National Marine Manufacturers Association* (NMMA), si un accident survient et que le bateau se remplit d'eau, il doit quand même pouvoir flotter à pleine capacité.



9. Le sablage et la peinture

Prochaine étape : lavage minutieux et sablage. Celui-ci est fait en partie à la main, notamment pour toutes les arêtes de la coque. Ensuite, la coque est lavée à nouveau pour éviter tout risque d'écaillage, puis le bateau entre dans la chambre à peinture.

10. La pose des équipements

Une fois peint, le bateau est prêt à être habillé. D'abord, on pose le système de direction. Puis le réservoir d'essence, les rangements, le plancher, la console, le pare-brise, les sièges... Alouette ! Le bateau passe d'une station à l'autre sur un chariot à roulettes.

Ce n'est qu'une fois tous les équipements en place que le bateau mérite son nom : on appose alors les décalques Princecraft. Il ne restera plus qu'à fixer le moteur.

11. L'inspection finale

C'est le moment de vérité, aucun écart n'est toléré. Le bateau doit être impeccable à l'œil, mais aussi en regard de toutes les normes de qualité Princecraft. Pour vérifier que toutes les composantes fonctionnent, on fait un test électrique complet. Ne reste plus qu'à apposer les autocollants attestant du respect des normes officielles de Transports Canada et de la *National Marine Manufacturers Association* (NMMA).

Le bateau doit être
impeccable à l'œil, mais aussi
en regard de toutes les normes
de qualité Princecraft.



MICHEL BEAUDOIN
ET SYLVAIN DESJARDINS,
SURINTENDANTS, EN
PLEINE DISCUSSION
DANS L'USINE.

« Les fournisseurs livrent leurs pièces au moment précis où la production en a besoin, à même la chaîne de montage. Il y a des portes exprès pour eux dans l'usine. »

10 10



12 PRINCECRAFT





12. L'emballage

Après avoir appliqué une pellicule de plastique autour du bateau, on pose un feutre sur toute la surface. Le bateau est ensuite recouvert d'un emballage de plastique blanc qui, lorsqu'on le chauffe, se contracte et épouse les formes de l'embarcation.

13. La livraison

Le bateau est maintenant prêt à prendre la route. En plus de celles que les concessionnaires viennent chercher directement à l'usine, Princecraft livre des milliers d'embarcations par année aux quatre coins du Québec, du Canada et des États-Unis. Pour desservir tous ces concessionnaires, cinq conducteurs de semi-remorques sont à l'œuvre.

14. La mise à l'eau

Les derniers préparatifs ont lieu chez le concessionnaire. Déballage et inspection... Tout est fait par votre concessionnaire pour vous assurer un été sans souci avec votre bateau Princecraft.



En période de pointe, l'équipe doit charger de 3 à 4 semi-remorques par jour.

André Fréchette, conducteur de chariot élévateur, n'a pas le temps de s'ennuyer.

Au travail, au repos et **DANS LES LOISIRS**



> Paul Shibata passe une bonne partie de sa vie sur l'eau. Depuis une vingtaine d'années, ce docteur en biologie marine spécialisé en eau douce dirige sa propre firme de consultants environnementaux qui a pignon sur rue à Montréal, Ottawa et Toronto. Son créneau: les projets d'envergure mis de l'avant par les gouvernements et les grandes compagnies de construction. Un rôle qui l'amène à sillonner régulièrement les cours d'eau de l'est du pays. Et quand son horaire chargé lui laisse un peu de temps libre, devinez ce que fait le chef d'entreprise? Il saute dans son bateau pour aller pêcher!

«J'ai toujours eu des Princecraft, et seulement des Princecraft. D'abord parce que c'est fiable. En dix-neuf ans de tournois, je ne suis jamais tombé en panne. Ensuite, parce que ce sont des bateaux performants. Une année, j'ai gagné la classique du *Renegade Bass* parce que j'ai pu aller là où les autres ne pouvaient pas aller. (Il s'agit de l'un des plus gros tournois de pêche à l'achigan au Canada; à 19 reprises, Paul a terminé dans le top 10.) Dans des conditions dangereuses, mon bateau est vraiment plus stable. La conception est ingénieuse, la construction est soignée et la finition, impeccable. Et puis entre nous, je n'ai pas de temps à perdre à entretenir de la fibre de verre... »



« Comme chef d'entreprise, je veux aussi en avoir pour mon argent : les Princecraft sont d'excellents investissements, qui gardent leur valeur avec le temps. »

S'il s'enflamme quand il parle de pêche – une passion qui l'anime depuis toujours et qu'il partage maintenant avec ses jeunes fils, Evan et Kyle – Paul Shibata est avant tout un ultraperfectionniste pour qui précision, rigueur et souci du détail sont une deuxième nature. Dans ce contexte, pas étonnant qu'il ait aussi choisi Princecraft pour équiper sa compagnie. « On a une flotte d'une dizaine d'embarcations et, encore une fois, ce sont toutes des Princecraft. Je sais que je peux m'y fier à 100 % et que mon équipe va pouvoir bien faire son travail, efficacement et en toute sécurité. »



BlueRAY

Raymond Carignan a deux passions : la pêche et la production vidéo. Et dans l'une comme dans l'autre, c'est un pro !

L'émission *Passion Plein Air*, c'est lui. Tout comme son pendant anglais, *Outdoor Passion*. Diffusée dans dix pays, la série a déjà récolté huit *Golden Moose Awards*, remis aux meilleures émissions de plein air en Amérique du Nord. Pour déposer autant de trophées, il faut toute une cheminée...

Le secret de son succès ? Bien sûr, Raymond Carignan est un sacré pêcheur. Sur les quelque 200 tournois auxquels il a participé, il a été champion 90 fois. C'est aussi le premier Québécois à avoir gagné des tournois professionnels à l'extérieur du pays. En 1997, il a même inscrit un record mondial en rapportant 12 dorés pesant au total 72 livres, soit en moyenne 6 livres par prise. Et devinez qui détenait le record précédent...

Mais il ne suffit pas de bien manier le moulinet. Il faut aussi savoir captiver les téléspectateurs. C'est ici qu'entre en jeu la passion numéro deux. Déjà dans les années 80, Raymond (Ray, pour ses fans anglophones) produisait des vidéos techniques : *Dorémania*, *Walleye Strategy*... Viendront ensuite ses premières émissions, *Au bout de la ligne* et *Expédition*. Puis, en 1992, c'est la naissance de *Passion Plein Air*.



« ÇA MARCHAIT BIEN, MAIS JE VOULAIS ATTEINDRE UN PUBLIC PLUS LARGE. ET POUR ÇA, IL FALLAIT INNOVER. ALORS JE SUIS RETOURNÉ SUR LES BANC D'ÉCOLE PARFAIRE MA FORMATION EN PRODUCTION VIDÉO. LÀ, J'ÉTAIS AUX PREMIÈRES LOGES POUR EXPÉRIMENTER UNE NOUVELLE TECHNOLOGIE QUI ALLAIT RÉVOLUTIONNER NOTRE INDUSTRIE : LA HAUTE DÉFINITION. » En décembre 2001, *Outdoor Passion* devient ainsi la première série de plein air entièrement produite en HD. L'émission est diffusée à la grandeur de l'Amérique du Nord et son succès est instantané.

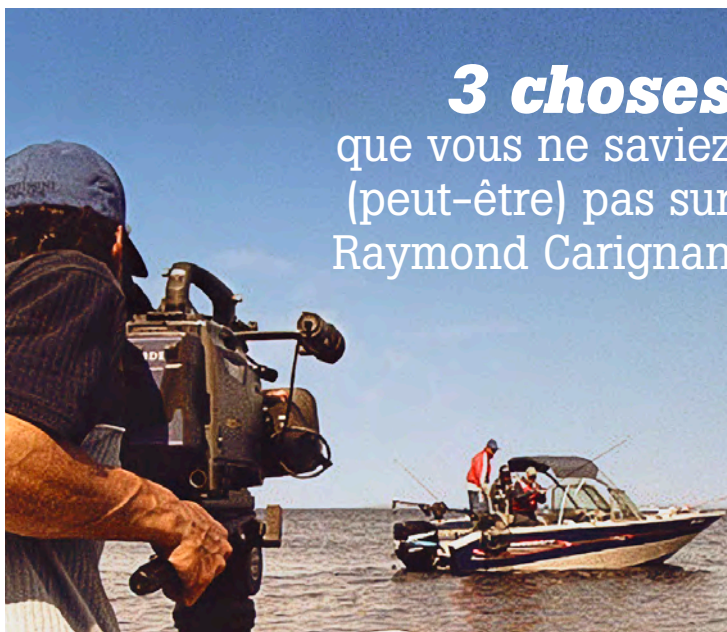
Dix ans plus tard, l'engouement persiste. L'explication réside probablement dans une autre facette de Raymond Carignan : sa volonté de toujours se dépasser. « Ce qui est formidable dans la production vidéo, c'est que ça évolue tout le temps. Avec mon équipe, on vient de produire le premier show de pêche en stéréoscopie 3D : c'est pas juste comme si vous y étiez, c'est comme si vous teniez vous-même la canne à pêche ! »

3 choses que vous ne saviez (peut-être) pas sur Raymond Carignan

Dans une chambre forte digne des Archives nationales, Raymond conserve 5 620 enregistrements vidéo. Des Betacams aux DVD Blu-Ray, chacun est soigneusement classé et préservé dans une atmosphère contrôlée.

Il y a quelques années, lors d'un tournage en Saskatchewan, Raymond a perdu pied sur une roche glissante. Bilan : commotion cérébrale, côte fêlée, entorse au bras et à la jambe... « Comme j'étais graffigné juste d'un côté du visage, on a réussi à finir l'émission en cadrant le bon profil. Mais ça sentait le *Deep Cold* pas à peu près ! »

Il a déjà attrapé deux truites arc-en-ciel dépassant les 9 kilos... en même temps ! « On avait un vrai problème : elles explosaient hors de l'eau avec des déplacements à une vitesse étourdissante, et il fallait en affronter deux à la fois ! Au bout de 20 minutes, on a réussi à les hisser à bord. Une chance que la caméra tournait parce qu'on m'aurait accusé de raconter une histoire de pêche... »



À vos cannes à pêche!

Viola vs. Viola

Rendus célèbres grâce à l'émission de pêche la plus regardée au pays, *The Fish'n Canada Show*, Angelo et Reno Viola ont accepté notre défi : un tournoi frère contre frère arbitré par leur comparse de toujours, le coanimateur Pete Bowman. Pour pimenter le tout, le cadet sera en bateau et l'aîné, en ponton. À l'issue de ce duel, le perdant devra laver l'embarcation du vainqueur jusqu'à ce qu'elle brille comme un doré au soleil. Gentlemen, à vos cannes à pêche !



MARDI

20 h Le rendez-vous était prévu à 17 h. Reno arrive à l'heure et Angelo... 3 heures plus tard. « Ça montre bien la personnalité de chacun ! », rigole Pete Bowman, qui connaît les Viola depuis près de 30 ans. (Pete est toujours partenaire d'Angelo dans *The Fish'n Canada Show* et *Outdoor Journal*, mais Reno a pris sa retraite de l'émission il y a quelques années.) « Reno est plus intense, il fait toujours quatre choses en même temps. Angelo est plus posé, plus concentré... et souvent en retard. À la pêche, chacun a sa stratégie bien à lui. Et les deux performant ! »

21 h Les deux frères se retrouvent avec un plaisir évident. Autour d'une bière, ils évoquent leurs souvenirs de pêche aux quatre coins du monde, en s'envoyant des pointes. Comme deux vrais frères, quoi ! Sourire en coin, Pete observe : « J'ai deux garçons, de 6 et 8 ans, et c'est pareil... »

MERCREDI

6 h Comme Reno est le premier levé (évidemment !), à lui d'aller chercher les ménés. « D'habitude en tournoi, on n'a pas droit aux appâts vivants. Mais aujourd'hui, on se gâte ! » Au volant de son camion, il se faufile si habilement dans les rues étroites qu'on oublie presque qu'un ponton de 23 pieds nous suit. « Ça, c'est une de mes plus grandes surprises : je croyais que ce serait plus difficile à tirer, que ça donnerait un coup quand j'accélère. Pas du tout ! Avec la remorque sur mesure et l'essieu double, ça se tire exactement comme un bateau... »

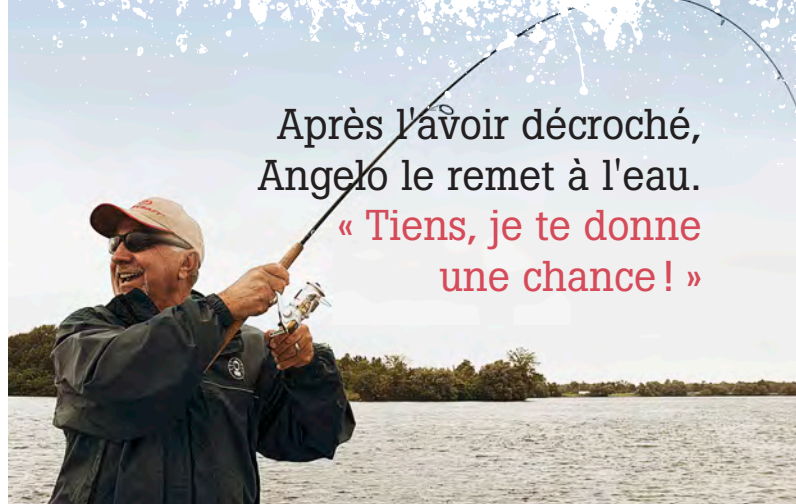
7 h Après un arrêt au puits (essence pour les embarcations, café pour les pêcheurs), on se retrouve au quai. Ce matin, l'esprit de compétition a pris le dessus. Même pour la manœuvre de mise à l'eau, chacun cherche à surpasser l'autre...

7 h 15 C'est un départ ! Équipé d'un moteur 115 HP, le ponton de Reno file à vive allure. « Bien sûr, on n'atteint pas la même vitesse que le bateau *ProStaff* d'Angelo, mais bon... ça me décoifferait de toute façon. Sans blague, 27 mph, c'est parfait pour la grande majorité des pêcheurs ! »

7 h 34 Scrutant son sonar, Angelo cherche les piliers immergés d'un ancien pont. Les porosités de ces structures abritent des microorganismes dont raffolent les petits poissons, eux-mêmes prisés par les grandes espèces prédatrices. Comme l'achigan que Pete Bowman vient juste d'attraper. « Dommage que l'arbitre ne soit pas dans la course », lance-t-il.



Après l'avoir décroché,
Angelo le remet à l'eau.
« Tiens, je te donne
une chance ! »



7 h 45 Pendant ce temps, Reno combine la conduite et la pêche. Incroyable, mais vrai : son moteur électrique tout neuf, acheté exprès pour l'occasion, est resté... dans le camion. « Si tu te concentrais un peu, aussi... », le taquine Angelo. « Pfff ! C'était prévu, je me suis ajouté un handicap pour que la lutte soit équitable ! », rétorque Reno.

7 h 48 Première prise pour Angelo : un achigan à petite bouche d'environ six livres. Après l'avoir décroché avec précaution, Angelo le remet à l'eau. « Tiens, je te donne une chance ! », dit-il à Reno.

7 h 57 Première prise pour Reno : un beau doré de huit livres !

9 h 15 Pete décide que c'est l'heure de la pause-déjeuner. « C'est moi qui fais les règles, après tout ! » On colle les deux embarcations et compare les avantages de chacune, tout en jetant un coup d'œil dans les viviers. Pour l'instant, Angelo semble en avance.

9 h 25 Le ciel s'assombrit de plus en plus, on enfle donc les combinaisons imperméables. Au loin, la surface du fleuve se brouille sous la pluie forte. Habitué à pêcher dans toutes les conditions, Angelo relance habilement sa ligne. Quant à Reno, il prend quelques minutes pour installer le toit du ponton (facile, il suffit de cliquer les boutons-pression), puis nargue un peu son frère en s'installant à l'abri.

9 h 40 Il pleut de plus en plus fort et le vent s'est mis de la partie. Tout à coup, Reno braque sa canne. Quelque chose de gros vient de mordre ! Surprise : c'est une grosse carpe ! Fou rire contagieux.

9 h 57 Alors qu'Angelo s'apprête à sortir de l'eau un achigan à grande bouche qui saute vigoureusement, un huard effronté se met de la partie. Tentative de vol ratée, mais l'achigan a profité de la diversion pour s'échapper...

10 h 05 Il est temps de rentrer. La pluie gagne en intensité, tout comme les vagues. Mais même à pleine vitesse, les embarcations restent stables. À mi-chemin, on croise un hors-bord de la Garde côtière auxiliaire venu prêter main-forte à un bateau en fibre de verre.

10 h 22 Une fois au quai, on tente de comparer le contenu des viviers à l'aide de la balance électronique. Mais la pluie battante complique l'opération. Même nombre de poissons, de belles prises de chaque côté : Pete décrète un match nul. Après avoir rouspété un peu – chacun étant convaincu de sa victoire – Angelo et Reno trouvent un terrain d'entente : « OK, Pete. C'est toi le boss. Mais puisque c'est comme ça, à toi de laver les deux embarcations ! »

DANS LE COIN GAUCHE

Angelo VIOLA



Princecraft Pro 198 SC (ProStaff)

Utilisation principale :

Réaliser les épisodes de la populaire série télé *The Fish'n Canada Show* (www.fishncanada.com), diffusée sur les réseaux Global et WFN. Quand le temps le permet, Angelo s'offre aussi quelques jours de pêche relax, sans caméra ni équipe de tournage.

Ce qu'il aime de son bateau :

LA POLYVALENCE « C'est la meilleure machine de pêche sur le marché ! Avec ça, je peux aller partout, dans toutes les conditions, pêcher toutes les espèces de poissons. »

LA FIABILITÉ « Princecraft, c'est du solide. Cette compagnie-là conçoit des bateaux pour nos plans d'eau. Quand on planifie un tournage, ça implique beaucoup de monde. Il faut donc qu'on y aille, peu importe les conditions. Et nos exigences sont élevées : le résultat doit être très professionnel à l'écran. »

LA PERFORMANCE « Avec notre 198, on fend la vague. Pas de « cognage », pas de *chine walk*, même à haute vitesse. L'an dernier, Pete et moi avons participé à un gros tournoi réunissant les 150 meilleurs pêcheurs d'achigan au Canada. C'était à Valleyfield, mais les bons spots pour l'achigan étaient à la hauteur de Cornwall, 100 km plus haut. Au départ, les gros *bass boats* ont pris les devants. Mais la mer était mauvaise et on les a vite dépassés ! Quand on est revenus le soir, plusieurs ont dit qu'ils ne referaient pas le tournoi l'année suivante parce que ça brassait trop. Ils avaient mal au dos, leurs cannes avaient cassé... Nous autres, on était en pleine forme ! (rires) »

LE GRAND PONT AVANT « Le 198 a un grand pont avant, bien dégagé. On peut pêcher à deux sans problèmes. »

L'ESPACE DE RANGEMENT « Il y a beaucoup de rangements et ils sont faciles à atteindre. En tournage – et en tournoi – on traîne beaucoup d'équipements. Il faut y avoir accès vite et l'espace plancher ne doit jamais être encombré. Tous les pêcheurs apprécient ça ! »

LA QUALITÉ « Avec l'émission, je change de bateau chaque année. Mais je l'utilise autant qu'un pêcheur normal en 10 ans ! Je croise souvent ceux qui ont acheté mes anciens bateaux et je peux vous dire qu'ils sont comme des neufs. »



DANS LE COIN DROIT

Reno VIOLA



Princecraft Vantage 23-4S

Utilisation principale :

Faire découvrir aux médias non spécialisés la richesse des multiples plans d'eau entre Montréal et l'est de l'Ontario. Reno amène donc les rédacteurs en chef, journalistes et photographes en excursion. Et bien sûr, à la pêche !

Ce qu'il aime de son ponton :

LE CONFORT « Mes invités et ma famille profitent vraiment des moments qu'ils passent sur l'eau. Il y a un évier, un coin cuisinette, des fauteuils confortables... Et même une toilette ! Quand on ne s'en sert pas, elle est camouflée. Il suffit de déplier le panneau pour déployer la housse autoportante, ça fait comme une cabine d'essayage. »

L'ESPACE « On peut être neuf à bord. Chacun a son espace et on peut circuler facilement. Quand mon petit-fils de 7 ans, Yohan, vient sur l'eau avec moi et qu'il est tanné de pêcher, il sort ses jeux. Moi, j'ai toute la place qu'il faut pour continuer à pêcher et je sais qu'il est en sécurité. »

LE TOIT « Pratique pour se protéger de la pluie, mais aussi du soleil. C'est très rare que je doive annuler une sortie, je sais que mes invités seront à l'abri peu importe la météo. »

LA CONDUITE « C'est surprenant à quel point c'est *smooth*. Même dans des vagues de trois pieds, mon ponton fend la vague. En plus, c'est vraiment facile à manœuvrer et le moteur est silencieux. »

LE TRANSPORT « Mon ponton est encore plus facile à sortir de l'eau qu'un bateau : avec les deux flotteurs, ça s'équilibre tout seul sur la remorque. Et il est facile à remorquer. C'était essentiel parce que je me déplace souvent sur de nouveaux plans d'eau. »

LA QUALITÉ DE FINITION « C'est un Princecraft. Ça dit tout. »

L'AMÉNAGEMENT POUR LA PÊCHE « On a beau être aussi confortables que dans un salon, ce modèle-là a été pensé pour la pêche. Il y a de la place pour bouger sur le pont avant, des sièges pivotants à l'arrière, deux viviers, du rangement pour les cannes à pêche... Et avec le moteur électrique, je peux maintenir ma position aussi facilement que sur le bateau d'Angelo. »